

**ide-extra**, die deutschdidaktische Buchreihe aus Österreich, ist ein Forum des Dialogs zwischen allen an Deutschdidaktik und Deutschunterricht Interessierten im gesamten deutschen Sprachraum. In dieser Reihe werden Diskurse und Erkenntnisse zu allen Feldern der Deutschdidaktik sowie die interdisziplinäre Kooperation systematisch und multiperspektivisch dargestellt. Die Reihe *ide-extra* dient auch der Erörterung von Grundsatzfragen der Deutschdidaktik und des Deutschunterrichts sowie der Diskussion von „neuen“ und umstrittenen Themen wie Interkulturalität und friedenspädagogischer Bildung. Die Bände der Reihe eignen sich gleichermaßen für den laufenden wissenschaftlichen Diskurs, für die Ausbildung im Lehramtsstudium und für PraktikerInnen des Unterrichts.



**Annemarie Saxalber/Ursula Esterl (Hrsg.)**

### Schreibprozesse begleiten

Vom schulischen zum universitären Schreiben

ide-extra, Band 17, 268 Seiten,  
zahlreiche s/w-Abbildungen  
€ 29.90 | SFr 47.90, ISBN 978-3-7065-4770-3

Der Sammelband stellt einen wichtigen Beitrag zur aktuellen Diskussion um Schreiben, Individualisierung und Standards im Deutschunterricht und an der Hochschule dar und ermöglicht die Weiterentwicklung theoretischer Konzepte zur Beschreibung (individueller) Schreibentwicklung, zur Formulierung von Schreibcurricula wie der methodischen Designs zu einem selbstgesteuerten Lernen.

Der Sammelband stellt einen wichtigen Beitrag zur aktuellen Diskussion um Schreiben, Individualisierung und Standards im Deutschunterricht und an der Hochschule dar und ermöglicht die Weiterentwicklung theoretischer Konzepte zur Beschreibung (individueller) Schreibentwicklung, zur Formulierung von Schreibcurricula wie der methodischen Designs zu einem selbstgesteuerten Lernen.

**Hannes Schweiger/Hajnalka Nagy (Hrsg.)**

### Wir Jandln!

Didaktische und wissenschaftliche Wege zu Ernst Jandl

ide-extra, Band 18  
ca. 300 Seiten, zahlreiche s/w-Abbildungen  
ca. € 34.90 | SFr 47.90, ISBN 978-3-7065-5126-7

Erscheint im Herbst 2012

Der Band *Wir Jandln!* nimmt den Facettenreichtum des Jandl'schen Œuvres als Grundlage und versucht einerseits das literarische Werk Jandls in seiner Vielstimmigkeit, Internationalität und Intermedialität wissenschaftlich auszuloten, andererseits diese Vielfalt für den Unterricht (DaM, DaZ und DaF) fruchtbar zu machen.

Der Sammelband diskutiert neue wissenschaftliche Ergebnisse zu Jandls „Poetik der Vielsprachigkeit“, zu seinen künstlerischen Grenzüberschreitungen, zur Frage der „Übersetzbarkeit“ seiner Texte sowie zu Formen literarischer Mehrsprachigkeit.

## Faxbestellschein 0043 / 512 / 395045 -15

Stk.	ISBN	Titel, Band Nr.	Preis
	978-3-7065-4844-1	<b>lesen.heute.perspektiven</b> ide-extra, Band 15	€ 29.90   SFr 47.90
	978-3-7065-4822-9	<b>Sprache, Mathematik und Naturwissenschaften</b> ide-extra, Band 16	€ 34.90   SFr 56.90
	978-3-7065-4770-3	<b>Schreibprozesse begleiten</b> ide-extra, Band 17	€ 29.90   SFr 47.90
	978-3-7065-5126-7	<b>Wir Jandln!</b> ide-extra, Band 18	ca. € 34.90   SFr 47.90
	978-3-7065-4769-7	<b>Und (k)ein Wort Deutsch ...</b> Schriftenreihe Literatur, Band 23	€ 24.90   SFr 42.90
	978-3-7065-4879-3	<b>„Wir sind die Seinen lachenden Munds“</b> Schriftenreihe Literatur, Band 24	€ 28.90   SFr 46.50
	978-3-7065-5099-4	<b>„Die Erde will keinen Rauchpilz tragen“</b> Schriftenreihe Literatur, Band 25	€ 29.90   SFr 41.90
	TitelNr. 5146	<b>ide 1/2012: Reifprüfung Deutsch</b>	€ 18.80   SFr 27.50
	TitelNr. 5147	<b>ide 2/2012: Kultur des Sehens</b>	€ 18.80   SFr 27.50
	TitelNr. 5148	<b>ide 3/2012: Pubertät: Identitäten – Inszenierungen – Gegenwelten</b>	€ 18.80   SFr 27.50
	TitelNr. 5149	<b>ide 4/2012: Literaturgeschichte im Deutschunterricht</b>	€ 18.80   SFr 27.50
		<b>ide – informationen zur deutschdidaktik</b> (Preise inkl. MwSt., zuzügl. Versand) *mit Inskriptionsbestätigung	Jahresabo: € 42.50   SFr 57.50 StudentInnenabo*: € 30.00   SFr 41.90

### Anschrift

Name

Institution

Straße/Nr.

PLZ/Ort

Datum/Unterschrift

E-Mail-Adresse  Ja, ich möchte gerne regelmäßig per E-Mail über Neuerscheinungen und Veranstaltungen des Studienverlags informiert werden. (Ein Widerruf dieser Zustimmung ist jederzeit möglich.)

StudienVerlag  
Erlersstraße 10  
A-6020 Innsbruck  
Tel.: +43 (0) 512 395045  
Fax: +43 (0) 512 395045-15  
order@studienverlag.at  
www.studienverlag.at

Die Lieferung erfolgt mit Rechnung und Erlagschein.  
Alle Bücher sind in Ihrer Buchhandlung erhältlich und können unter [www.studienverlag.at](http://www.studienverlag.at) bestellt werden.

# Deutschdidaktik

ide

informationen zur  
deutschdidaktik

Herausgegeben von der Arbeitsgemeinschaft für Deutschdidaktik am Institut für Germanistik der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Werner Wintersteiner

ide-extra

Eine deutschdidaktische  
Publikationsreihe

Herausgegeben von  
Stefan Krammer/Annemarie Saxalber-Tetter/Anja Wildemann/  
Werner Wintersteiner

## Schriftenreihe Literatur des Instituts für Österreichkunde

Österreichisches Kompetenzzentrum  
für Deutschdidaktik

Herausgegeben von  
Nicola Mitterer/Werner Wintersteiner



**ide** ist die Zeitschrift für den Deutschunterricht. **ide** hält den Dialog zwischen der Praxis in der Schule und didaktischer Forschung aufrecht. **ide** ist das Podium für den ständigen Erfahrungsaustausch zwischen DeutschlehrerInnen in der Praxis. **ide** öffnet Klassenzimmer und Konferenzräume: Informationen und Kommunikation über Praxis und Projekte, über Erfahrungen, Reaktionen, über Wünsche und Horizonte. Für alle Schultypen. Für alle Schulstufen.

**ide – informationen zur deutschdidaktik** erscheint viermal im Jahr.

### ide Heft 1/2012

#### Reifeprüfung Deutsch

Inhalte, Ziele, Anforderungen der neuen teilzentralen Reifeprüfung Deutsch

HerausgeberInnen: Annemarie Saxalber/Werner Wintersteiner

Dieses Heft will allen DeutschlehrerInnen, die ihre SchülerInnen auf die neue Reifeprüfung im Fach Deutsch vorbereiten, eine Hilfe sein. Es verbindet zwei Ebenen miteinander: einerseits Informationen und Reflexion über die neuen Rahmenbedingungen, Vorgaben und Anforderungen und andererseits konkrete Vorschläge für die Gestaltung eines Unterrichts, der zu dieser neuen Matura führt – didaktische Reflexion und methodische Anleitung. Die wichtigste Botschaft ist dabei, dass ein sinnvoll verstandener „kompetenzorientierter Unterricht“ alles bietet, was SchülerInnen benötigen, um die Zentralmatura ohne größere Schwierigkeiten zu bewältigen, dass also ein reines „teaching to the test“ ein sinnloses Unterfangen ist.

### ide Heft 2/2012

#### Kultur des Sehens

Ein Plädoyer für einen differenzierten Umgang mit visuellen Impulsen

Herausgeberinnen: Ursula Esterl/Hajnalka Nagy

Bei aller Konzentration auf Standards und Normen in aktuellen Bildungsdebatten darf und soll nicht vergessen werden, dass Wahrnehmungsschulung, die Entwicklung von Imaginationsvermögen, Kreativität und Phantasie wesentliche Ziele in einer ganzheitlich gedachten (Aus)Bildung junger Menschen sind, in der über die sinnlichen Wahrnehmungen nicht nur die kognitive, sondern auch die emotionale und affektive Dimension des Lernens mitberücksichtigt wird. In diesem ide-Heft geht es also um die Entwicklung eines kritischen Kultur- und Medienbewusstseins, das weit über den (Deutsch)Unterricht hinausgeht und zur Teilhabe am gesellschaftlichen und kulturellen Leben befähigt.

### ide Heft 3/2012

#### Pubertät: Identitäten – Inszenierungen – Gegenwelten

Der Deutschunterricht und die Lebenswelten Jugendlicher

Herausgeberinnen: Lisa Pardy/Elisabeth Schabus-Kant

Im Zentrum dieses Heftes stehen Jugendliche zwischen Kind-Sein und Erwachsen-Werden.

Die Erkundung dieser Lebensphase erfolgt in drei Schwerpunkten:

1. **Identitäten – Metamorphosen:** Die Pubertät ist von grundlegenden Veränderungen von Körper, Verhalten und Bewusstsein geprägt, die Jugendliche nach ihrer Identität suchen lassen.
2. **Lebenswelten – Gegenwelten:** Die Lebenswelten Jugendlicher sehen wir in der Bildung verschiedenster Jugendgruppen und in ihren Inszenierungen durch Mode, Stil, Musik oder Sprache als „Markenzeichen“.
3. **Ängste – Rebellion:** Diese Phase der Neuorientierung ist geprägt von Ängsten, der Suche nach Vorbildern und Rebellion gegen Autoritäten. Der Deutschunterricht kann in dieser Lebensphase die Schülerinnen und Schüler in ihrer mehrdimensionalen Identitätsbildung stärken, im Aufbau von sprachlichen, kulturellen und Persönlichkeitskompetenzen, im kreativen Umgang mit Konflikten.

### ide Heft 4/2012

#### Literaturgeschichte im Deutschunterricht

Umgang mit Texten in ihrem historischen Kontext

HerausgeberInnen: Wolfgang Hackl/Claudia Rauchegger-Fischer

Welche Rolle angesichts der Neugestaltung der Reifeprüfung der Literatur im Deutschunterricht zukommen kann, soll im ide-Themenheft „Literaturgeschichte“ reflektiert und an Beispielen bewährter Unterrichtspraxis dargelegt werden. Dabei soll die Frage nach der Legitimation von Literatur und im Besonderen der Literaturgeschichte im Deutschunterricht genauso gestellt werden wie die Frage nach der Notwendigkeit oder Berechtigung eines Kanons. Ebenso analysiert werden im Unterricht verwendete literaturgeschichtliche Lehrwerke. Schließlich soll auch das Thema literaturgeschichtlicher Fragestellungen in standardisierten Prüfungsformaten erörtert werden. Den Fokus für diese Überlegungen bildet dabei die Frage nach dem didaktischen Stellenwert literaturgeschichtlicher Akzente im Deutschunterricht.

#### Die Themen der ide 2011

1/2011: **Wort.Schatz – Wörter.schätzen**

2/2011: **Humor**

3/2011: **Erzählen**

4/2011: **Österreichische Gegenwartsliteratur 2000–2010**

#### Die Themen der ide 2010

1/2010: **Weltliteratur**

2/2010: **Grammatik (und Textgestaltung)**

3/2010: **Lernräume**

4/2010: **Schreiben in der Sekundarstufe II**

# Schriftenreihe Literatur des Instituts für Österreichkunde

Österreichisches Kompetenzzentrum für Deutschdidaktik



Karl Müller/Werner Wintersteiner (Hrsg.)

## „Die Erde will keinen Rauchpilz tragen“

Krieg und Frieden in der Literatur

Schriftenreihe Literatur des Instituts für Österreichkunde, Band 25  
216 Seiten, zahlreiche s/w-Abbildungen  
€ 29.90 | SFr 41.90, ISBN 978-3-7065-5099-4

### Weitere Bände in der Reihe:

Nicola Mitterer/Werner Wintersteiner (Hrsg.)

## „Wir sind die Seinen lachenden Munds“

Der Tod – ein unsterblicher literarischer Topos

Schriftenreihe Literatur des Instituts für Österreichkunde, Band 24  
224 Seiten, € 28.90 | SFr 46.50, ISBN 978-3-7065-4879-3

Nicola Mitterer/Werner Wintersteiner (Hrsg.)

## Und (k)ein Wort Deutsch ...

Literaturen der Minderheiten und MigrantInnen in Österreich

Schriftenreihe Literatur des Instituts für Österreichkunde, Band 23  
196 Seiten, € 24.90 | SFr 42.90, ISBN 978-3-7065-4769-7

## ide-extra

### Eine deutschdidaktische Publikationsreihe



Gabriele Fenkart/Anja Lembens/Edith Erlacher-Zeitlinger (Hrsg.)

## Sprache, Mathematik und Naturwissenschaften

ide-extra, Band 16, 288 Seiten, € 34.90 | SFr 56.90  
ISBN 978-3-7065-4822-9



Eduard Beutner/Ulrike Tanzer (Hrsg.)

## lesen.heute.perspektiven

ide-extra, Band 15, 260 Seiten,  
zahlreiche s/w-Abbildungen  
€ 29.90 | SFr 47.90, ISBN 978-3-7065-4844-1